

Avvertenze:

Pericolo: nell'uso di prodotti elettrici sono sempre necessarie alcune precauzioni, incluse quelle seguenti:

- 1) Leggete tutte le istruzioni di sicurezza prima di utilizzare il prodotto.
- 2) Per ridurre i rischi di infortuni, quando il prodotto è utilizzato in presenza di bambini, è necessaria una stretta sorveglianza.
- 3) Non utilizzare il prodotto vicino all'acqua, per esempio lavandini, cucine, pavimenti bagnati, piscine o simili o sotto la pioggia.
- 4) Se vi capita di avere perdite di udito o di sentire ronzii nelle orecchie, consultate un medico.
- 5) Posizionare il prodotto in modo tale da non interferire o limitare la ventilazione.
- 6) Il prodotto deve essere posizionato lontano da fonti di calore quali radiatori, o altri prodotti che producono calore.
- 7) Il prodotto deve essere alimentato solo con il tipo di alimentazione previsto. Verificate sempre lo stato del cavo di alimentazione.
- 8) In caso di inutilizzo prolungato, staccare la spina per evitare rischi. Per togliere la spina, non tirare il cavo, ma afferrare la spina.
- 9) Assicuratevi che l'interruttore di accensione sia sempre facilmente raggiungibile.
- 10) Fare attenzione che attraverso le feritoie dello chassis non entrino oggetti o liquidi
- 11) Il prodotto deve essere verificato da persone qualificate se:

A- Il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati

B- Oggetti o liquidi sono entrati nel prodotto

C- Il prodotto è stato esposto alla pioggia

D- Il prodotto non funziona correttamente o c'è un rilevante cambiamento di caratteristiche.

E- Il prodotto è caduto o lo chassis è danneggiato.

12) NON cercate di riparare il prodotto al di fuori delle operazioni indicate nel manuale.

Tutte le altre riparazioni devono essere effettuate da personale qualificato.

13) Attenzione. Non posizionate oggetti sul cavo di alimentazione e verificate che il percorso del cavo di alimentazione non crei ostacoli o che possa essere schiacciato. Una installazione scorretta può procurare un rischio di incendio o di infortunio.

Conformità:

I prodotti Audiodesign Pro, sono conformi alle direttive in vigore

Servizio post vendita:

Tutti i prodotti Audio Design PRO sono esaminati e testati prima di lasciare la fabbrica e, se usati correttamente, funzioneranno per diversi anni.

Tuttavia, se doveste rilevare un problema, contattate il rivenditore dal quale avete acquistato il prodotto che potrà risolvere il problema oppure inviarlo in assistenza.



Audiodesign Srl
Via dell'industria, 28 - 42025 CAVRIAGO (RE)
+39 0522 941444
www.audiodesign-pro.com
info@audiodesign.it

MANUALE D'USO

Combo HP 208 M - Combo HP 208 S

Diffusore combo con o senza mixer integrato

Presentazione

Complimenti per aver scelto un diffusore attivo Combo HP 208 M (modello con Mixer integrato) o Combo HP 208 S (modello con soli controlli di tono per ampliare la potenza). Questo prodotto si caratterizza per una grandissima flessibilità di uso e per un suono particolarmente dettagliato e preciso.

Caratteristiche principali sezione Mixer

4 canali d'ingresso:

- Un ingresso bilanciato o sbilanciato con presa Jack 6,3 a cui collegare una chitarra
- Due ingressi bilanciati o sbilanciati con presa XLR per microfono dinamico o a condensatore o con presa Jack 6,3 per collegare altre chitarre o strumenti.
- Un ingresso stereo con due connettori RCA, a cui collegare una tastiera o una sorgente esterna (lettore CD o DVD), oppure una connessione Jack 3,5 stereo a cui collegare una sorgente esterna (Smartphone, Tablet, computer).

Trattamento del segnale:

Ogni canale in ingresso ha la possibilità di:

- Regolare il guadagno (gain) in ingresso
- Regolare +/- 15 dB i toni alti-medi-bassi
- "Regolare il livello del segnale inviato agli effetti"
- "Regolare il livello del segnale inviato all'amplificatore"
- Sul segnale mixato, sono possibili ulteriori regolazioni:
- Scegliere il tipo di effetto tra i 16 possibili (gestiti da DSP) da applicare a tutti gli ingressi.
- Regolare il livello generale degli effetti
- Regolare l'amplificazione del segnale.

4 uscite:

- STEREO OUT: uscita stereo (full range) - LINE OUT / DI OUT BALANCED sono uscite BILANCIATE MONO
- PHONES: uscita STEREO per le cuffie;

(**) Effetti disponibili:

- | | | |
|------------------|-------------------|-------------------|
| 1. Reverb Hall 1 | 2. Reverb Hall 2 | 3. Reverb Room |
| 4. Reverb Room 2 | 5. Reverb Plate 1 | 6. Reverb Plate 2 |
| 7. Echo & FB 1 | 8. Echo & FB 2 | 9. Echo & FB 3 |
| 10. Echo & FB 4 | 11. Echo & FB 5 | 12. Echo & FB 6 |
| 13. Chorus & Rev | 14. Flanger & Rev | 15. Chorus |
| 16. Flanger | | |

Caratteristiche principali sezione potenza

Potenza RMS / MAX: 350 / 1050 W

Woofer: 2x8" - 200 mm

Tweeter: 25 mm con cupola in seta

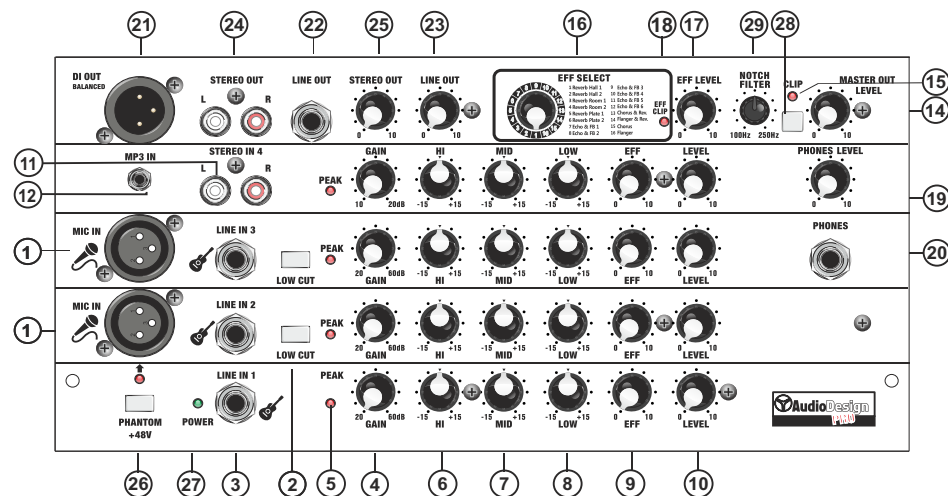
Peso 15,3 Kg incluso borsa di protezione - Misure 500x300x320 mm

Pannello di controllo Combo HP 208 S



PANNELLO DI CONTROLLO

Combo HP 208 M



1. Ingressi microfonici (attenzione !!: non collegare contemporaneamente un microfono e uno strumento nello stesso canale)
2. Low Cut (sia sul canale microfonico che sul line in)
3. Line In
4. Gain
5. Led di visualizzazione clipping in ingresso
6. Regolazione toni alti
7. Regolazione toni medi
8. Regolazione toni bassi
9. Regolazione del livello degli effetti del canale
10. Livello del canale
11. Ingresso stereo (connettori RCA)
12. Ingresso stereo (connettore Jack stereo 3,5 mm)
13. Gain dell'ingresso stereo (AG 6)
14. Volume generale
15. Led di visualizzazione clipping amplificatore
16. Selettore degli effetti (vedi tabella)
17. Regolazione del livello generale degli effetti
18. Led di visualizzazione clipping degli effetti
19. Livello dell'uscita cuffia (in abbinamento al volume stereo out (24))
20. Connettore Jack Stereo 6,3 per cuffie
21. Line out XLR Bilanciato (DI)
22. Line out Jack 6,3 bilanciato
23. Regolazione del livello Line out
24. Uscita stereo (RCA)
25. Regolazione del livello dell'uscita stereo
26. Pulsante di inserimento dell'alimentazione Phantom e relativa spia
27. LED indicatore dell'accensione
28. Pulsante di inserimento del Notch Filter
29. Potenziometro per scegliere la frequenza di intervento del Notch Filter