

IMPORTANT:

The product has many adjustment possibilities and to use it correctly it is **ABSOLUTELY** necessary to carefully read the instructions.

- 1) Power switch (short press) and off switch (long press). Once turned on, a short press, in sequence, activates the functions of changing frequency, transmission power or input type.
- 2) If pressed for a long time, activates the "lock" or "unlock" function respectively visible on the screen with the text LC-ON or LC-OFF. If the functions of changing frequency, transmission power or input type are active (flashing), changes the value that flashes. If no other functions are active, a short press allows you to reduce the audio volume in transmission.
- 3) If the functions of changing frequency, transmission power or input type are active, changes the value that flashes. If no other functions are active, a short press activates the MUTE function. After pressing button 2 and activating the audio volume control, increase the audio volume
- 4) Working frequency
- 5) Selected input: Line, Mic 0V (dynamic microphone), Mic 5V (low voltage condenser microphone), Mic 48V (48V condenser microphone)
- 6) Transmission power: High / Low
- 7) Battery status
- 8) Audio signal volume
- 9) USB C connection to charge the battery
- 12) Area with IR sensor. To use to get the working frequency from receiver.



The pairing between receiver and transmitter can therefore be automatic with the activation of the transmission of information via IR from the receiver or manual, by adjusting the transmitter and receiver to the same frequency. As for all other transmitters, keep in mind that there must not be more than one receiver tuned to the same frequency and that the use of the auto scan on the receiver avoids using frequencies that are not "clean".

Notes for the battery:

When you charge the battery, the three dashes inside the battery symbol light up in sequence. When the battery is charged, the three dashes remain lit steadily. During use, as the battery runs out, the three dashes become 2 then 1 until only the empty battery symbol remains flashing and immediately after the TX turns off. Remind to charge before and after each performance. If non used, recharge at least every 2 months.



Web



Canale youtube



Facebook

Trasmettitore Wireless a 200 canali con connessione XLR
Adatto a tutti i ricevitore della serie PMU 3-4-8.. e PMU D...

200 Ch Wireless System with XLR connection
Suitable for all PMU 3-4-8.. and PMU D... series



Live Wireless
JTX-PMU

Questo prodotto è il perfetto complemento della nostra gamma Wireless Live (serie PMU 3-4-8 e PMU D...)

Questo trasmettitore può essere utilizzato con qualsiasi sorgente, dal microfono dinamico, a quello a condensatore e anche per un segnale line. Come ricevitore, si possono utilizzare tutte le nostre centraline Wireless Live delle serie PMU 3-4-8.. e PMU D....

Caratteristiche tecniche:

200 Canali
Frequenze di lavoro da 640.000 a 689.750 Mhz

Trasmettitore

Adatto a:

- Microfoni dinamici
- Microfoni a condensatore (Phantom a 5 V)
- Microfoni a condensatore (Phantom a 48 V)
- Segnali Line

Regolazioni possibili e visualizzazioni:

- Regolazione manuale della frequenza
- Potenza di trasmissione High o Low
- Volume segnale audio
- Funzione Mute
- Funzione blocco tastiera
- Stato di carica della batteria
- Regolazione sensibilità (Line - Mic 0V - Mic 5V - Mic 48V)
- Connessione a infrarossi con centralina per copia della frequenza di lavoro (tenere il dispositivo vicino al trasmettitore IR)

This product is the perfect complement to our Wireless Live range (PMU 3-4-8 and PMU D series...)

This transmitter can be used with any source, from dynamic microphones to condenser microphones and even for a line signal and as a receiver it interfaces with all our Wireless Live control units.

Features:

System:
200 Channels
Working frequencies from 640.000 to 689.750 Mhz

Transmitter:

Suitable for:

- Dynamic microphones
- Condenser microphones (5 V Phantom power)
- Condenser microphones (48 V Phantom power)
- Line signal

Can set and show:

- Working frequency
- High or Low transmission power
- Audio signal Volume
- Mute function
- Locking function
- Battery charge status
- Input sensitivity: Line - Mic 0V - Mic 5V - Mic 48V
- IR connection to receiver to copy the working frequency

Trattandosi di un "prodotto" unico sul mercato cerchiamo di elencare alcuni possibili utilizzi del sistema Trasmettitore JTX-PMU, consapevoli che ci possono essere altri infiniti utilizzi:

- 1) Microfono dinamico: Permette di trasformare qualsiasi microfono a filo in un microfono wireless. Selezionare Mic 0V
- 2) Microfono a condensatore: Permette di trasformare qualsiasi microfono a condensatore in un microfono wireless. Selezionare: Mic 5V o 48 V a seconda del tipo di microfono.
- 3) Mixer: Permette un collegamento wireless tra il mixer e una centralina. Utilizzabile ad esempio per un mixer dedicato alla batteria. Selezionare: Line. Per questo tipo di collegamento ovviamente sarà necessario un JTX-PMU per ogni canale.(settati su frequenze diverse)

IMPORTANTE:

Il prodotto ha molte possibilità di regolazione e per utilizzarlo correttamente è ASSOLUTAMENTE necessario leggere attentamente le istruzioni.



1) Interruttore di accensione (premere brevemente) e spegnimento (premere a lungo). Una volta acceso, premendo brevemente, in sequenza, attiva le funzioni di modifica frequenza, potenza di trasmissione o tipo di ingresso.



2) Se premuto a lungo, attiva la funzione "blocco" o "sblocco" rispettivamente visibili sullo schermo con il testo LC-ON oppure LC-OFF. Se sono attive le funzioni di modifica frequenza, potenza di trasmissione o tipo di ingresso, cambia il valore che lampeggia. Se non sono attive altre funzioni, premuto brevemente permette di diminuire il volume audio in trasmissione.



3) Se sono attive le funzioni di modifica frequenza, potenza di trasmissione o tipo di ingresso, cambia il valore che lampeggia. Se non sono attive altre funzioni, premuto brevemente attiva o disattiva la funzione MUTE. Dopo aver premuto il tasto 2 e attivato il controllo del volume audio, premendo il tasto si aumenta il volume del segnale audio.



4) Frequenza di lavoro
5) Sensibilità di ingresso selezionato: Line, Mic 0V (microfono dinamico), Mic 5V (microfono a condensatore a basso voltaggio), Mic 48V (microfono a condensatore 48 V)

6) Potenza di trasmissione: High / Low

7) Stato di carica della batteria

8) Volume del segnale audio

9) Connessione USB C per ricaricare la batteria

12) Area del ricevitore infrarossi per la copia della frequenza di lavoro dalla centralina..



L'abbinamento tra ricevitore e trasmettitore può quindi essere automatico con l'attivazione della trasmissione delle informazioni via IR dalla centralina oppure manuale, regolando trasmettitore e ricevitore sulla stessa frequenza. Come per tutti gli altri trasmettitori, tenere conto che, non ci devono essere più trasmettitori sintonizzati sulla stessa frequenza e che l'utilizzo dell'auto scan sul ricevitore evita di utilizzare frequenze non "pulite".

Note per la batteria:

Quando si mette in carica la batteria, i tre trattini all'interno del simbolo della stessa si accendono in sequenza.

Quando la batteria è carica, i tre trattini rimangono accesi fissi.

Durante l'uso, man mano che la batteria si esaurisce, i tre trattini diventano 2 poi 1 fino a quando rimane solo il simbolo vuoto della batteria lampeggiante e subito dopo il TX si spegne.

E' buona norma ricaricare prima e dopo ogni performance.

Se non utilizzato, ricaricare almeno ogni 2 mesi.