

**Specifiche tecniche amplificatori professionali**
**PROFESSIONAL SERIES SPECIFICATIONS**

MODELLO	MODEL	PAMP1.500.2
Potenza stereo a 8 Ohm	Output Stereo 8 Ohm	2x220 W
Potenza stereo a 4 Ohm	Output Stereo 4 Ohm	2x340 W
Potenza a ponte 8 Ohm	Output Bridge 8 Ohm	600 W
Distorsione	Distortion	0,05% @ 4 Ohm - 0,02% @ 8 Ohm
Risposta in Frequenza	Frequency Response	20 Hz - 20 KHz +/- 0,5 dB
Sensibilità d'ingresso	Input Sensitivity	0,775 V - 1,4 V
Impedenza in ingresso	Input impedance active balanced	30 K Ohm
Rapporto Segnale/Rumore Pesato A	Signal/Noise ratio A Weighted RMS	> 100 dB
Separazione dei canali alla potenza massima - 8 Ohm	Crosstalk at rated output power 8 Ohm	> 70 dB
Fattore di smorzamento f=1 KHz - 8 Ohm	Damping factor f=1 KHz - 8 Ohm	> 100
Slew rate interno	Slew rate internal	> 10 V / μS
Protezioni	Protection	Corto circuito - Limitazione in corrente - Protezione termica - Protezione ai transienti - Accensione soft
Indicatori	Indicators	Alimentazione - Segnale (verde) - Protezione - Clipping (rosso)
Raffreddamento	Cooling	Ventola a velocità variabile
Controlli sul pannello anteriore	Front panel controls	Livello canale A e B - Interruttore d'accensione
Controlli sul pannello posteriore	Rear panel controls	Interruttore Stereo/Ponte - Ground lift
Connettori Ingresso	Input Connectors	XLR o Jack Bil
Connettori Uscita	Output Connectors	Speak on - Connettori a vite
Alimentazione	Power supply	230 V 50-60 Hz
Dimensioni (LxPxA) mm	Dimension (WxDxH) mm	482 x 432 x 90 mm
Peso	Weight	12 Kg

Per una versione aggiornata del presente manuale visitate il sito:

For an updated version of present manual visit:

[www.audiodesign.it](http://www.audiodesign.it)



Audiodesign Srl  
 Via dell'industria, 28 - 42025 CAVRIAGO (RE)  
 +39 0522 941444 - [info@audiodesign.it](mailto:info@audiodesign.it)  
[www.audiodesignpro.it](http://www.audiodesignpro.it)



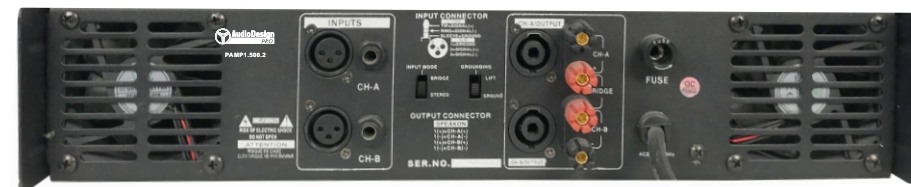
Web



Canale youtube



Facebook

**Amplificatore Professionale PAMP1.500.2**
**Professional Amplifier PAMP1.500.2**


### Presentazione

Complimenti per aver scelto un **amplificatore Professionale della serie Audiodesign-Pro**.

Questi modelli offrono una serie di caratteristiche uniche:

- \* **Funzionamento a 4-8 Ohm in stereo o 8 Ohm a ponte**
- \* **Ingresso XLR o Jack Bilanciato**
- \* **Selettore Stereo / Bridged**
- \* **Volumi separati canale DX e SX**
- \* **Ground lift**
- \* **Connessione diffusori: stereo con Speakon o cavi, a ponte con cavi**

### Avvertenze:

Pericolo: nell'uso di prodotti elettrici sono sempre necessarie alcune precauzioni, incluse quelle seguenti:

- 1) Leggete tutte le istruzioni di sicurezza prima di utilizzare il prodotto.
- 2) Per ridurre i rischi di infortuni, quando il prodotto è utilizzato in presenza di bambini, è necessaria una stretta sorveglianza.
- 3) Non utilizzare il prodotto vicino all'acqua, per esempio lavandini, cucine, pavimenti bagnati, piscine o simili oppure sotto la pioggia.
- 4) Se vi capita di avere perdite di udito o di sentire ronzii nelle orecchie, consultate un medico.
- 5) Il prodotto deve essere posizionato lontano da fonti di calore quali radiatori, o altri prodotti che producono calore.
- 6) Il prodotto deve essere alimentato solo con il tipo di alimentazione previsto. Verificate sempre lo stato del cavo di alimentazione.
- 7) In caso di inutilizzo prolungato, staccare la spina per evitare rischi. Per togliere la spina, non tirare il cavo, ma afferrare la spina.
- 8) Assicurarsi che l'interruttore di accensione sia sempre facilmente raggiungibile.
- 9) NON cercate di riparare il prodotto al di fuori delle operazioni indicate nel manuale. Tutte le altre riparazioni devono essere effettuate da personale qualificato.
- 10) Attenzione. Non posizionate oggetti sul cavo di alimentazione e verificate che il percorso del cavo di alimentazione non crei ostacoli o che possa essere schiacciato. Una installazione scorretta può procurare un rischio di incendio o di infortunio.

### Servizio post vendita

Tutti i prodotti Audio Design PRO sono esaminati e testati prima di lasciare la fabbrica e, se usati correttamente, funzioneranno correttamente per diversi anni. Tuttavia, se doveste rilevare un problema, procedete come segue:

Contattate il rivenditore dove avete acquistato il prodotto e descrivetegli le difettosità rilevate. Se non è possibile risolvere il problema con il rivenditore, ritornate il prodotto, preferibilmente nell'imballo originale o comunque con un imballo tale da proteggerlo, corredato dalla documentazione di acquisto. Lo stesso rivenditore provvederà poi a inoltrarlo presso il nostro servizio assistenza.

### Conformità CE:

I prodotti Audiodesign Pro, sono conformi alle direttive in vigore.

**1. Power ON/OFF Switch:** When press this button, after 1-2 second the soft boot up finish and the amplifier will be ready to work.

**2. CH A Volume:** You can use this knob to adjust volume according your need.

**3. CH B volume:** You can use this knob to adjust volume according your need.

### 4. CH A / CH B Function LED

Active: The amp is ON

Sig: There is a input signal

Clip: The channel is clipping: reduce the volume

Prot: The channel status is protection and stop working \*

**5. Air ventilation slots:** Do not block

**6. Balanced XLR or Jack input signal connection:** can be used also for link connection to another amplifier

**7. Bridge - Stereo selector:** If selected «Bridge» the amp will use only Channel A input.

**8. Ground lift switch:** To break the ground loop between the amplifier and the chassis grounds of various components.

**9. Speakon connectors:** to be used for stereo speaker connection

**10. Wire speaker connectors:** to be used for stereo or bridged connection. \*\*

**11. Fuse:** if needed replace with the same type and value

**12. Power wire:**

\* **Check the possible reason (overheating, broken or defective speaker, etc) remove the problem and restart amplifier.**

\*\* **For bridge wiring use the central red connectors.**

**Main Operation Button And Function - Front Panel**



- ⑤      ② ④ ① ④ ③      ⑤

**Main Operation Button And Function - Rear Panel**



- ⑤      ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫      ⑤

**Introduction**

Compliments for choosing an amplifier of the Audiodesign Pro Range  
These are the main features

- \* **Enclosure Impedance 4-8 Ohm stereo or 8 Ohm bridged**
- \* **Input Balanced XLR or Jack**
- \* **Selector Stereo / Bridged**
- \* **Separate Volume ch DX and SX**
- \* **Ground lift**
- \* **Enclosure connection: stereo with Speakon or cables, bridged with cables**

**Precautions:**

Caution: When using any electric product , precautions should always be taken, including the following:

- 1) Read carefully all instructions before using the product.
- 2) To reduce the risk, strict supervision is necessary when the product is used near children.
- 3) Don't use the product near to water sources like sinks, kitchens, wet floors, pools, or similar or when raining.
- 4) In case hearing losses or buzzing occur, please contact a doctor.
- 5) This product should be site away from heat sources such as radiators or any other product that generate heat.
- 6) This product should be connected to a power supply line only of the type described on the operating instructions. Check always the status of the power cable.
- 7) Make sure that power switch can always be easily reached.
- 8) **DON'T** operate on the product, except indications on the user's manual . Please refer to authorized and qualified personnel for any other operation.
- 9) **Caution:** Don't place objects on the product's power cable or place it in a position where it could be damaged or cause interferences. Improper installation could cause fire risk and/or personal injury.

**Service**

All Audio Design PRO products have been inspected and tested before leaving the factory and , if properly used, they will work for many years. However, in case of any problem, please proceed in the following way:

Contact your dealer and inform about the defect you found

In case it won't be possible to solve the problem with the dealer, the product needs to be returned, preferably in its original packaging or in a proper packing to protect it during the transport. Purchase documents must be produced too.

Your dealer will arrange the shipment to our service centre.

**CE Conformity:**

Audiodesign Pro products comply with presently existing directives and standards.

Controlli e funzioni principali - Pannello frontale



⑤ ② ④ ① ④ ③ ⑤

Controlli e funzioni principali - Pannello posteriore



⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑤

**1. Interruttore Power ON/OFF :** Quando viene premuto, dopo 1-2 secondi di ritardo per l'accensione soft, l'amplificatore entra in funzione.

**2. Volume CH A:** Da utilizzare per definire il volume di amplificazione.

**3. Volume CH B:** Da utilizzare per definire il volume di amplificazione.

**4. LED di segnalazione CH A / CH B**

Active: L'amplificatore è in funzione

Sig: C'è un segnale in ingresso

Clip: Il canale è in clipping: ridurre il volume

Prot: Il canale è in protezione e quindi non funziona \*

**5. Griglie di aereazione:** Non impedire il flusso d'aria

**6. Ingresso bilanciato XLR o Jack:** Possono anche essere utilizzati come link verso un altro amplificatore.

**7. Selettore Bridge - Stereo:** Se selezionato «Bridge» l'amplificatore utilizzerà solo l'ingresso A.

**8. Interruttore Ground lift:** per cambiare il tipo di massa tra chassis e circuito di amplificazione.

**9. Connettori Speakon:** Utilizzare per la connessione degli altoparlanti in configurazione stereo.

**10. Conessioni a filo:** Utilizzabili sia in configurazione stereo che a ponte. \*\*

**11. Fuse:** se necessario sostituire con un fusibile dello stesso tipo e valore

**12. Cavo di alimentazione:**

\* **Verificare la causa (temperatura eccessiva, diffusore rotto, ecc, e rimuoverla per riavviare l'amplificatore.**

\*\* **Per il collegamento a ponte a 8 Ohm, utilizzare i due connettori centrali «rossi».**